

## X MARATON MUSICAL – XVI SEMANA DE LA MÚSICA 2019

### ORGANIZACIÓN Y BASES

Cada profesor o profesora deberá rellenar una inscripción para cada grupo o alumno/a individual accediendo al [formulario pinchando este enlace](#) hasta el **JUEVES 31 de enero de 2019**.

Los criterios de selección para el alumnado participante en la X Maratón Musical serán los siguientes:

1. Intentar dar cabida a la mayor cantidad de alumnado, por lo cual se elegirán todas las agrupaciones presentadas (grupos de cámara, colectivas, etc)
2. Tratar de incluir la primera y segunda opción (por orden de inscripción), de cada profesor o profesora.
3. Se intentará que un alumno o alumna no actúe en más de una ocasión, es decir, que si toca en un grupo, no toque como solista, excepto en los casos de alumnado de 4º de EE y 6º de EP, que, por los cursos en que se encuentran, tienen una situación especial.
4. En el caso de alumnos y alumnas que estuvieran apuntados como solistas, y con grupos, se les dará prioridad a los grupos, pues implican a más cantidad de alumnado.
5. Al realizar los horarios de actuación, se tendrá en cuenta que no se solapen con actividades específicas de sus instrumentos.
6. Se intentará seguir un orden lo más estricto posible por minutajes, pues el tiempo es muy justo, intentando dar cabida al máximo de alumnos posibles, así como respetar las peticiones del profesorado.
7. En todo caso nuestro interés y esfuerzo estará encaminado al beneficio del alumnado, como protagonistas de nuestro centro y la Semana de la Música.
8. Las inscripciones se realizarán **únicamente** a [través de este enlace web que os adjuntamos](#) y estarán abiertas hasta el **31 de enero de 2019**.